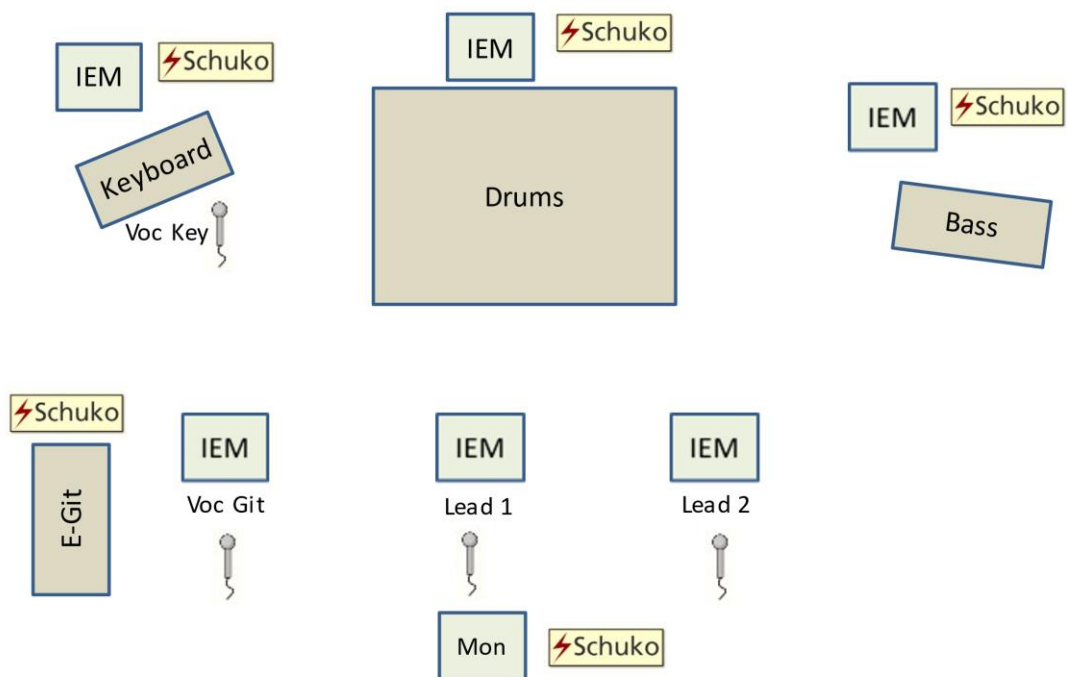


in flagranti



Bühnengröße

Absolutes Minimum sind 6 × 4 Meter, das Schlagzeugpodest sollte eine Größe von 2 × 2 Metern haben, Höhe 40.

Stromversorgung

An den Positionen wie im Bühnenplan ersichtlich sind 3-fach Steckdosenleisten vorzusehen.

Mikrofonie

Das Schlagzeug ist bis auf HiHat und Overhead getriggert. Die DI-Box und ein 3m Core kommen von uns.

Monitore

Alle Musiker haben InEar! Zusätzlich wird noch ein Wedge an der Lead 1 Position benötigt.

PA System

Die Leistung muss dem Veranstaltungsort angemessen sein.

FOH

Soundcraft Si Compact, Si Expression oder Vi1 (Setup Files sind vorhanden), oder nach Absprache.

Licht

Eine für die Veranstaltung entsprechende Lichttechnik wird erwartet.

Personal

Es sind ein Techniker für die PA und ein Lichttechniker zu stellen, diese haben während des Soundchecks und des Konzertes anwesend zu sein. Der Tontechniker wird von der Band gestellt.

in **fla**Granti

Kanal	Belegung	Equipment
1	Kick Drum1	DI
2	Snare 1	DI
3	Kick Drum2	DI
4	Snare 2	DI
5	Tom 1+2	DI
6	Tom 3+4	DI
7	HiHat	eigene
8	OH	eigene
9	Bass	DI
10	E-Git	DI
11	Key 1 L	DI
12	Key 1 R	DI
13	Key 2 L	DI
14	Key 2 R	DI
15	Voc Key	SM58
16	Voc Git	SM58
17	Voc Lead Lee	UHF
18	Voc Lead Sascha	UHF

Hinweis

Sollte anderes Material als hier angegeben zur Verfügung stehen, bitte unbedingt vor dem Auftritt mit unserem Tontechniker in Verbindung setzen. Wir sind sehr flexibel und können alles vorher klären.